

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |           |                      |           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------------------|-----------|
| <b>Студијски програм : ОСС Дизајн текстила и одеће - ОСС ДТО</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |           |                      |           |
| <b>Назив предмета: ТОФ 116083 - Транспоноване одевних форми</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |           |                      |           |
| <b>Наставник/наставници: др Марина Коцарева Ранисављевић, проф. струк. студ.; др Ивана Томић, предавач</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |           |                      |           |
| <b>Статус предмета: Изборни - И</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |           |                      |           |
| <b>Број ЕСПБ: 5</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |           |                      |           |
| <b>Услов:</b> Потребно је да студенти имају знања из Основа одевања 1 и 2 и естетике различитих форми стилског и националног костима (силуета, конструкција кроја, орнаментика, текстил) Обликовања одевних форми 1 на бази којих би даље развијали сопствени дизајн.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |           |                      |           |
| <b>Циљ предмета</b><br>Упознавање студената са савременим модним дизајнерским праксама, кроз предавања и вежбе студенти ће развити вештине у примени различитих начина транспоноване одевних форми базираних на принципу међусобног прожимања/сублимације и стилизације аутентичних елемената (стилског и националног костима) – у конструкцији, форми, орнаментици, текстилним и другима материјалима, где се одевни предмет посматра као објект који преиспитује ауторски концепт.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |           |                      |           |
| <b>Исход предмета</b><br>Након предавања, вежби и положеног испита студенти ће бити оспособљени да свој креативни потенцијал и стечене вештине примене у испитивању аспекта концепта, контекста, адаптације, реконструкције, деконструкције старих и примене нових образаца транспоноване одевних форми, у циљу дизајнирања и презентовања модног производа, али и стварања вишемедијског ауторског рада.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |           |                      |           |
| <b>Садржај предмета</b><br><i>Теоријска настава</i><br>Анализа студија случаја – из праксе модног дизајна: Истраживање концепта дизајна, варијација транспоноване одевних форми по критеријуму иновативности; Примена аутентичних елемената стилског/националног костима, текстила и орнаментике за транспоноване у савремену одевну форму. Принципи деконструкције у дизајну одевних форми; Принципи примене и комбиновања различитих материјала у оквиру одевног предмета са тенденцијом промене функције костима; Комуникациони аспекти одевних форми; Анализа основних елемената и целокупног процеса дизајна са акцентом на осмишљавању концепта рада; Врсте модних презентација; испитивање концепта у оквиру модног дизајна;<br><i>Практична настава</i><br>Индивидуалан приступ у избору теме и садржаја у односу на анализу студије случаја; Поступак деконструкције у процесу транспоноване одевне форме; Примена различитих начина транспоноване на релацији аутентично - стилизовано; Транспоноване аутентичних елемената кроз стилизацију – аутентичне форме, аутентичне тканине, аутентичне орнаментике, аутентичног колористичког односа стилског /историјског костима и текстила – и преводње у савремени дизајн; Реализација одевног предмета и детаља; |           |                      |           |
| <b>Литература</b><br>1. O'Hara Callen G., Fashion and fashion designers, Thames &Hudson, London, 2002.<br>2. English, B., Japanese fashion designers, Berg, Oxford/New York, 2011<br>3. Muller, M. & Sohn, Historische Schnitte/Rundschau fur internationale damenmode, Deutsche Bekleidungs – Akademie, Munchen, 2001.<br>4. Muller, M. & Sohn, Historische Schnitte/Rundschau fur internationale herrenmode, Deutsche Bekleidungs – Akademie, Munchen, 2001.<br>5. Jones T. &Mair A., Fashion Now, Taschen, Cologne, 2003.<br>6. Troy, N.J., Couture Cultures: A Study of Modern Art and Fashion, Mass.: MIT Press, Cambridge, 2003.<br>7. Council, C., Mock, R., Performance, Embodiment and Cultural Memory, Cambridge Scholars, Cambridge, 2009.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |           |                      |           |
| <b>Број часова активне наставе: 4    Теоријска настава: 2    Практична настава: 2</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |           |                      |           |
| <b>Методе извођења наставе</b><br>Теоријска настава: фото/видео презентације, предавања са илустрацијама/узорцима, практична демонстрација техника, метода и поступака рада...<br>Практична настава: практичан рад у моделарској радионици                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |           |                      |           |
| <b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |           |                      |           |
| <b>Предиспитне обавезе</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | поена     | <b>Завршни испит</b> | поена     |
| активност у току предавања                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>10</b> | писмени испит        |           |
| практична настава                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>60</b> | усмени испит         | <b>30</b> |