

Студијски програми: ОСС Дизајн текстила и одеће - ОСС ДТО ОСС Текстилно инжењерство – ОСС ТИН			
Назив предмета: ПТК 003333 - Пројектовање тканина			
Наставник/наставници: др Биљана Пејић, проф. струк. студ.; Тијана Адић, асистент			
Статус предмета: Обавезан - О на оба студијска програма			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема услова			
Циљ предмета Упознавање студената са техникама и начином израде тканина, као и врстама тканих структура, њиховим структурним параметрима (конструкциони и технолошки параметри) и својствима. Упознавање студената са основама пројектовања тканина.			
Исход предмета После положеног испита, студенти ће бити у стању да: одреде конструкционе и технолошке параметре тканих текстилних материјала према задатом узорку тканине; прорачунају потребну количину предива за израду тканине дефинисаних својстава; нацртају ткачке шеме за тканине пројектоване у основним и изведеним преплетајима; нацртају ткачке шеме са ефектом бојених жица за тканине пројектоване у основним и изведеним преплетајима; изврше декомпозицију тканина и анализирају њихове конструкционе параметре.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Општи појмови о тканинама. Структурни параметри тканина. Увод у пројектовање тканина. Преплетаји једнослојних тканина (основни и изведени). Преплетаји једноипослојних тканина. Препелетаји вишеслојних тканина. Жакар преплетаји. Методе пројектовања тканина. Декомпозиција тканина. <i>Практична настава</i> Практичан и рачунски рад: Одређивање густине жица основе и потке; Одређивање површинске масе тканине; Одређивање уткања по основи и потки; Прорачун масе предива потребног за израду претходно испројектованог комада тканине. Графички радови: Ткачке шеме основних и изведених преплетаја једнослојних тканина; Ткачке шеме једноипослојних и двослојних тканина; Ткачке шеме основних и изведених преплетаја једнослојних тканина са ефектом бојених жица. Декомпозиција тканина. Практичан рад у наставној бази: израда узорака тканине на полуиндустријским ткачким разбојима.			
Литература 1. Пушман В., Преплетаји тканина, Завод за издавање уџбеника, НРС, Београд, 1967. 2. Николић М., Структура и пројектовање тканина, ТМФ, Београд, 1992. 3. Николић М. и гр. аут., Дизајн и текстилна технологија, Савез инж. и техн. текст. Србије, Београд, 1992. 4. Николић М., Уметност и техника ручног ткања, СИТТ Србије, Београд, 1999. 5. Шарбајић М., Зелић С., Технологија ткања, ДТМ, Београд, 1996. 6. Шуња С., Петровић В., Технологија нетканог текстила, ТФ, Зрењанин, 1998. 7. Пејић Б., Технологија ткања, ДТМ, Београд, 2011.			
Број часова активне наставе: 5		Теоријска настава: 3	Практична настава: 2
Методе извођења наставе Теоријска настава: 1. Аудитивна, 2. Илустративно демонстративна, 3. Вербално текстуална, 4. Предавања са фото/видео презентацијом Практична настава: 1. Графички радови, 2. Пројектни задатак, 3. Практичан рад у наставној бази			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	50
практична настава	20		
колоквијум-и	20		