

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |       |                       |                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-----------------------|----------------------|
| Студијски програм : Мастер струковне студије Дизајн текстила и одеће                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |       |                       |                      |
| Назив предмета: МДП 1Д6013 Модни дизајн плетеног текстила и одеће 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |       |                       |                      |
| Наставник/наставници: Катарина Р. Ђорђевић, виши предавач; Ивана Најдановић, проф. струк. студ.; др Ивана Томић, предавач                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |       |                       |                      |
| Статус предмета: Изборни                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |       |                       |                      |
| Број ЕСПБ: 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |       |                       |                      |
| Услов: Положен испит из предмета Модни дизајн плетеног текстила и одеће 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |       |                       |                      |
| Циљ предмета                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |       |                       |                      |
| Упознавање студената са глобалним кретањима у процесу дизајнирања трикотаже, иновативним методама и техникама које доводе до реализације колекције трикотаже од инспирације до готовог производа у модној индустрији, применом знања из области дизајна плетенина и дизајна одеће.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |       |                       |                      |
| Исход предмета                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |       |                       |                      |
| После положеног испита, студенти су у стању да самостално <b>истражују</b> савремене тенденције у области трикотаже, да <b>дефинишу</b> и <b>бране</b> идејне поставке атмосфере и инспирације модне колекције трикотаже, <b>изаберу</b> адекватна предива и плетенине и <b>реализују</b> колекцију трикотаже од <b>илустрација</b> до <b>израде</b> одевног трикотажног предмета.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |       |                       |                      |
| Садржај предмета                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |       |                       |                      |
| Теоријска настава                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |       |                       |                      |
| Историјски развој трикотажних одевних предмета; Испитивање тржишта и модних тендеција на глобалном нивоу у сегменту модне индустрије трикотаже; Савремена кретања у производњи предива и дизајна плетенина; Упознавање са водећим дизајнерима трикотаже; Креативне технике стварања одевног предмета у трикотажу; Интервенције на трикотажу; Иновативне технике плетења; Тродимензионално плетење; Иновативне плетенине добијене спајањем традиције и нових технологија;Одрживост у трикотажу; Фазе у реализацији одевног трикотажног предмета, процес производње; Анализа дизајна,дефинисање одевног предмета и мера,одабир предива; Дефинисање преплетаја и плетенине,моделовање одевног предмета; Производња одевног предмета. |       |                       |                      |
| Практична настава                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |       |                       |                      |
| Израда пројектног задатка по фазама:<br>-креирање,истраживање и развијање атмосфере и инспирације модне колекције трикотаже<br>-одабир боја, текстура и предива<br>-развијање и скицирање идеја<br>-израда пробних узорака плетенина<br>-тродимензионално моделовање плетенине на кројачкој лутки<br>-израда презентације плетеног одевног предмета по фазама процеса.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |       |                       |                      |
| Литература                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |       |                       |                      |
| 1. Глигоријевић В., <i>Технологија плетења, I део</i> , Технолошки факултет, Лесковац, 1996.<br>2. Глигоријевић В., <i>Технологија плетења, II део</i> , Технолошки факултет, Лесковац, 1998.<br>3. Close-up: Women: Knit & tricot, fall/winter 2012-13, br. 7, Joxit, Pontedera,2012.<br>4. Atkinson, M., <i>How to Create Your Final Collection</i> , Laurence King Publishing Ltd, London, 2012.<br>5. Dieffenbacher,F., <i>Fashion Thinking</i> ,AVA Publishing ,London,2013.<br>6. Sissons,J., <i>Knitwear</i> , AVA Publishing SA,Laussane,2010.<br>7. Brown,C., <i>Knitwear Design</i> , Laurence King Publishing Ltd, London, 2013.                                                                                       |       |                       |                      |
| Број часова активне наставе                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |       | Теоријска настава: 2  | Практична настава: 2 |
| Методе извођења наставе                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |       |                       |                      |
| 1. Аудитивна, 2. Илустративно-демонстративна, 3. Вербално-текстуална, 4. Метода практичног рада.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |       |                       |                      |
| Оцена знања (максимални број поена 100)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |       |                       |                      |
| Предиспитне обавезе                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | поена | Завршни испит         | поена                |
| активност у току предавања                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 10    | презентација пројекта | 30                   |
| практична настава                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 40    |                       |                      |
| семинар-и                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 20    |                       |                      |