

Студијски програм : ОСС Дизајн текстила и одеће - ОСС ДТО			
Назив предмета: МДИ 115067 - Модни дизајн 1			
Наставници: Ивана Најдановић, проф. струк. студ.; др Соња Јоцић, асистент			
Статус предмета: Обавезни - О			
Број ЕСПБ: 5			
Услов: Положени испити из предмета Основе одевања 1 и 2 и Обликовање одевних форми 1			
Циљ предмета			
Развој креативних способности из области модног дизајна, анализом актуелног тренда и историјског и социолошког контекста моде, уметности и друштва. Формирање сопственог модног става и ликовног израза обликованог концептом ауторске колекције			
Исход предмета			
После положеног испита,студенти ће бити у стању да: дизајнирају и обликују ауторску колекцију одеће, дефинишу лични став према естетским, друштвеним, социолошким и културолошким аспектима моде. Способни су да усвојена знања примењују у реализацији завршног пројекта- модне колекције			
Садржај предмета			
Теоријска настава			
Појам ауторске колекције;Избор теме кроз методологију истраживања и прикупљање података; Анализа трендова и актуелне дизајнерске модне сцене; Артикулација теме и концепта колекције кроз инспирацију и пано атмосфере; Садржај и асортиман колекције; Избор боја и материјала; Начини обраде и адекватност технологија			
Практична настава			
Идејне скице, разрада појединачних елемената колекције; Разрада и адаптација пробе у платну; Разрада компатибилности елемената у јединству стила целе колекције; Технички цртежи;Технички цртежи са пропратном документацијом и узорцима;			
Литература			
1. Коцарева Ранисављев М., Мода и одевање, Службени гласник,Београд, 2010; 2. Atkinson М., How to Create Your Final Collection, Laurence King Publishing Ltd, London, 2012. 3. Davies H.,Fashion Designers’ Sketchbooks, Laurence King Publishing Ltd, London, 2010. 4. Davies H.,Fashion Designers’ Sketchbooks Two, Laurence King Publishing Ltd, London, 2013. 5. Sposito S., Fabrics in Fashion Design, Promopress,Barcelona, 2014. 6. Szkutnicka В., Technical Drawing for Fashion: A Complete Guide (2nd edition), Laurence King Publ. , London, 2017.			
Број часова активне наставе: 4		Теоријска настава: 2	
		Практична настава: 2	
Методе извођења наставе			
1. Аудитивна, 2. Илустративно демонстративна, 3. Вербално текстуална, 4.Метода практичног рада			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе		поена	Завршни испит
активност у току предавања		10	
практична настава		40	презентација пројекта
			50