

Студијски програм : ОСС Дизајн текстила и одеће - ОСС ДТО			
Назив предмета: ДШТ 116075 - Дизајн штампаног текстила 2			
Наставник/наставници: др Катарина Николић, проф. струк. студ.; Даница Глођовић, асистент			
Статус предмета: обавезни -О			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: Неопходно је да студент поседује знања из предмета: Ликовни елементи и компоновање, Дизајн штампаног текстила 1, Дигитални дизајн текстила и одеће 1			
Циљ предмета			
Упознавање студената са могућностима креативног изражавања применом различитих поступака и техника штампања текстилних површина, синтеза уметничког израза, компјутерске технике и иновације у области дизајна штампаног текстила.			
Исход предмета			
После положеног испита, студенти ће бити у стању да: опишу и анализирају принципе конструкције текстилног цртежа и поступке штампања; самостално креирају штампани текстил применом различитих метода и техника штампе; направе колекцију штампаних текстилних материјала.			
Садржај предмета			
Теоријска настава			
Принципи конструкције текстилног цртежа и поступак одвајања боја у штампи. Компјутерско одвајање боја (сепарација боја) применом адекватних рачунарских програма. Припрема и израда штампарских форми. Фотомеханички процеси израде штампарских форми. Репродукција слике у боји - врсте и примена растера у штампи. Штампање текстила равним шаблонима, ротационим шаблонима и гравираним ваљцима. Трансфер штампање. Батик техника. Ручно сликани текстил. Упоредна анализа поступака штампања, могућности комбиновања метода и поступака у циљу постизања новог естетског израза у текстилу. Дигитална штампа. Примена дигиталних технологија у штампаном текстилу. Савремена кретања, иновације, трендови у области креирања штампаног текстила.			
Практична настава			
Припрема за штампање тканина равним шаблонима, сепарација боја и ручно преношење цртежа на фолије према идејном пројекту. Штампање тканина: уклапање орнамената на одабраном одевном предмету према идејним скицама из области дизајнирања одеће; израда решења за одевну тканину применом ротационе штампе; израда идејних решења за декоративну тканину применом трансфер штампе; израда идејних решења за дигиталну штампу на основу фотографија по сопственом избору.			
Литература			
1. Аксентијевић – Јелић А., Николић К., (Не)потписане слике – дизајн штампаног текстила, Евро Ђунти, Београд, 2010. 2. Николић М., Милосављевић С., Трајковић Р., Дизајн и текстилна технологија, СИТТ Србије, Београд, 1992.			
Број часова активне наставе: 5		Теоријска настава: 2	
		Практична настава: 3	
Методе извођења наставе			
1. Аудитивна, 2. Илустративно демонстративна, 3. Вербално текстуална, 4.Метода практичног рада			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе		поена	Завршни испит
активност у току предавања		5	
практична настава		5	усмени испит
графички радови		60	
			30