

Студијски програм : Мастер струковне студије Дизајн текстила и одеће			
Назив предмета: ДТП 1Д6005 Дизајн текстилних површина 1			
Наставник/наставници: др Катарина Николић проф. струк. студ.; др Ивана Томић, предавач			
Статус предмета: Изборни			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: Дефинисано условима за упис МСС ДТО			
Циљ предмета			
Стицање знања и вештина потребних за самостално конципирање, организовање и реализацију колекције штампаних текстилних производа, активно комбиновање и креативна примена актуелних штампарских поступака у текстилној индустрији, стварање решења која поштују начела интегралног дизајна, реализација сопственог пројекта током мастер програма у сарадњи са текстилном индустријом и школском штампаријом, дизајн штампаног текстила који поштује специфичности примене у одевању и у амбијенту (ентеријеру и екстеријеру).			
Исход предмета			
По завршетку испита студенти ће бити у стању да примене и употребе стечено знање у креирању и производњи колекције производа штампаног текстила; студент је способан да самостално организује и управља процесом дизајна штампаног текстила од израде дизајн брифа, развијања идејних решења, техничког прилагођавања, техничке припреме до вредновања (идентификовања и контроле квалитета) креираног производа и предвиђања његовог живота на тржишту.			
Садржај предмета			
Теоријска настава			
Универзалност и континуитет у креирању композиције текстилне површине; Специфичности дизајна штампаног текстила с обзиром на штампарске технике у индустрији: штампање метраже равним шаблонима, ротациона сито-штампа, субли-штампа, директна дигитална штампа; Специфичности дизајна штампаног текстила с обзиром на област примене: одевни штампани текстил, амбијентални штампани текстил; креативно комбиновање штампарских техника и дизајн штампаног текстила; структура и креирање колекције штампаног текстила			
Практична настава			
креирање дизајн брифа изабраног пројекта; рад на изабраном пројекту из области дизајна штампаног текстила и реализација колекције производа у текстилној индустрији или у школској штампарији.			
Литература			
1. Аксентијевић Јелић А, Николић К. <i>(Не)Потписане слике: Дизајн штампаног текстила</i> , Евро-Ћунти, 2010 2. Трајковић Р, <i>Штампање текстила</i> , Технолошко металуршки факултет, Београд, 1981.			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 2	Практична настава: 2	
Методе извођења наставе			
1. Аудитивна, 2. Илустративно-демонстративна, 3. Вербално-текстуална, 4. Метода практичног рада.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	усмени испит – презентација пројекта	50
практична настава	10		
графички радови	30		