

Име и презиме		Ивана В. Најдановић			
Звање		Професор струковних студија у пољу уметности			
Назив институције у којој наставник ради са пуним или непуним радним временом и од када		Висока текстилна струковна школа за дизајн, технологију и менаџмент, Београд, 2008. (Академија техничко-уметничких струковних студија Београд, Одсек Висока текстилна школа за дизајн, технологију и менаџмент, од 21.05.2020);			
Ужа научна односно уметничка област		Дизајн текстила и одеће-костим			
Академска каријера					
	Година	Институција	Научна или уметничка област	Ужа научна, уметничка или стручна област	
Избор у звање	2019.	Висока текстилна струковна школа за дизајн, технологију и менаџмент, Београд	Примењена уметност и дизајн	Дизајн текстила и одеће-костим	
Диплома	2000.	Факултет примењених уметности и дизајна у Београду, Универзитет уметности у Београду	Примењена уметност и дизајн	Сценски костим	
Списак предмета за које је наставник акредитован на првом или другом степену студија					
Р.Б.	Ознака предмета	Назив предмета	Вид наставе	Назив студијског програма	Врста студија
1.	ООД115034	Основе одевања 1	групни	Дизајн текстила и одеће	ОСС
2.	МДИ 115067	Модни дизајн 1	групни	Дизајн текстила и одеће	ОСС
3.	МДИ 116077	Модни дизајн 2	групни	Дизајн текстила и одеће	ОСС
4.	СМД 1Д6006	Студио модног дизајна 1	групни	Дизајн текстила и одеће	МСС
5.	МДП1Д6007	Модни дизајн плетеног текстила и одеће 1	групни	Дизајн текстила и одеће	МСС
6.	МДП1Д6013	Модни дизајн плетеног текстила и одеће 2	групни	Дизајн текстила и одеће	МСС
7.	СМД 1Д6014	Студио модног дизајна 2	групни	Дизајн текстила и одеће	МСС
8.	РМК 1Д3018	Реализација модне колекције	групни	Дизајн текстила и одеће	МСС
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)					
1.	Дизајн трокотажних одевних предметаза две комерцијалне колекције годишње,као део креативног тима бренда IVKO,колекције се презентују на следећим сајмовима: <i>Bread&Butter</i> , Берлин, Немачка; <i>Premium</i> , Берлин, Немачка; <i>Modfabriek</i> , Амстердам, Холандија; <i>Ciff</i> , Копенхаген, Данска; <i>Pure</i> , Лондон, Велика Британија; <i>Coterie</i> , Њујорк, САД; <i>CPM</i> , Москва, Русија; 2010-2023. (M105)				
2.	„Пренеси даље...“, групна изложба, Манакова кућа,Београд,2023. (M112)				
3.	„16.AKCECOAP“, групна изложба, Галерија Сингидунум, Београд, 2022.				
4.	„FASHION IS ART“, Ревија свечаног отварања са 80 дизајнера из историјата Београдске недеље моде, Београд, 2022.				
5.	„7.ТИСО“, Музеј примењене уметности,Београд, 2022. (M112)				
6.	„Пренеси даље...“, групна изложба, Манакова кућа, Београд, 2022. (M112)				
7.	„Експериментом до...“, групна изложба, Галерија Сингидунум, Београд, 2022. (M112)				
8.	„Етнолоци фест“, групна ревија,ТЦ „Галерија“, Београд, 2021. (M112)				
9.	„Александар Јоксимовић-трибјут фешн шоу“, групна ревија, Музеј примењене уметности,Београд, 2021. (M112)				
10.	Аксентијевић-Јелић А, Најдановић И, Иновативан приступ декорисању текстилних производа – кључни фактор у процесу планирања колекције, Зборник радова Четвртог научно стручног скупа са међународним учешћем "Тенденције развоја и иновативан приступ у текстилној индустрији ДТМ", Београд, 2014, 56-62. ИСБН 978-86-87017-30-6 (M63)				
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника					
Укупан број цитата			0; h index цитираности 0 (према Scopus бази података - 11.07.2023.)		
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе			0 радова (према Scopus бази података - 11.07.2023.)		
Тренутно учешће на пројектима			Домаћи	Међународни	
Усавршавања					
Други подаци које сматрате релевантним					
-Стручно усавршавање о актуелним модним трендовима и новим технологијама трикотаже <i>SophieSteller-knitwearconsultancy</i> , Велика Британија, Лондон, 2007.					
-Стручно усавршавање у оквиру познавања и примене софтвера <i>M1 и M1 knit&wear</i> ,фирме <i>STOLL</i> , у модном дизајну трикотаже, Србија, Београд, 2012.					
- Члан пројектног тима за пројекат „Студио плетенина“ изабраном на јавном позиву за финансирање пројеката у оквиру програмске активности МПНТР „Развој високог образовања“ објављеног током јуна 2021. године. Пројекат је реализован током школске 2021-22. године.					
Ове податке дати за сваког наставника, или користећи исту форму формулара формирати књигу свих наставника у установи, која се у том слушају даје као прилог. Ова табела не сме прећи једну А4 страну.					