

<b>Име и презиме</b>		<b>др Катарина С. Николић, проф. струк. студ.</b>			
<b>Звање</b>		Професор струковних студија			
<b>Назив институције у којој наставник ради са пуним или непуним радним временом и од када</b>		Висока текстилна струковна школа за дизајн, технологију и менаџмент, Београд, 2001. (Академија техничко-уметничких струковних студија Београд, Одсек Висока текстилна школа за дизајн, технологију и менаџмент, од 21.05.2020)			
<b>Ужа научна односно уметничка област</b>		Дизајн текстила и одеће, Теорија дизајна			
<b>Академска каријера</b>					
	<b>Година</b>	<b>Институција</b>	<b>Научна или уметничка област</b>	<b>Ужа научна, уметничка или стручна област</b>	
Избор у звање	2007.	Висока текстилна струковна школа за дизајн, технологију и менаџмент у Београду	Примењена уметност и дизајн	Дизајн текстила и одеће	
	2021.	Академија техничко-уметничких струковних студија Београд	Науке о уметностима	Теорија дизајна	
Докторат	2020.	Филозофски факултет, Београдски универзитет	Антропологија	Визуелна антропологија	
Магистратура	2004.	Факултет примењених уметности, Универзитет уметности, Београд	Примењена уметност и дизајн	Дизајн текстила	
Диплома	1999.	Факултет примењених уметности, Универзитет уметности, Београд	Примењена уметност и дизајн	Дизајн текстила	
<b>Списак предмета за које је наставник акредитован на првом или другом степену студија</b>					
<b>Р.Б.</b>	<b>Ознака предмета</b>	<b>Назив предмета</b>	<b>Вид наставе</b>	<b>Назив студијског програма</b>	<b>Врста студија</b>
1.	ДИФ 114008	Дизајн и форма	групни	Дизајн текстила и одеће	ОСС
2.	ДШТ 115069	Дизајн штампаног текстила 1	групни	Дизајн текстила и одеће	ОСС
3.	ДШТ 116075	Дизајн штампаног текстила 2	групни	Дизајн текстила и одеће	ОСС
4.	ТДИ 1Д4002	Теорија дизајна	групни	Дизајн текстила и одеће	МСС
5.	СКУ 1Д4003	Савремена култура	групни	Дизајн текстила и одеће	МСС
6.	ДТП 1Д6005	Дизајн текстилних површина 1	групни	Дизајн текстила и одеће	МСС
7.	ДТП 1Д6012	Дизајн текстилних површина 2	групни	Дизајн текстила и одеће	МСС
<b>Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)</b>					
1.	<b>Николић К.</b> , Етеровић М., Роган А, Награда "Добра играчка", Пријатељи деце Србије за дизајн и производњу најбоље друштвене игре у 2022. години, за игру Ефекат лептира, <b>М 109</b>				
2.	Николић, К, Семиотичка анализа фотографије на омоту албума "Darkness of the Edge of Town", Брус Спрингстина." Антропологија (2020). vol. 20, no. 2, 331-358. ISSN: 1452-7243,UDC: 136468492, <b>М51</b>				
3.	<b>Николић К.</b> , Етеровић М., Роган А, Награда "Добра играчка", Пријатељи деце Србије за дизајн и производњу најбоље друштвене игре у 2019. години, за игру Револуција - Кључ, ( <b>М 109</b> )				
4.	Дизајн, илустрације и организација производње и објављивање едукативне друштвене игре "Револуција" ИСБН 978-86-81370-00-1 Lush Life, d.o.o. 2018. презентоване на Сајму играчака у Нирнбергу, Немачка 2019.				
5.	Николић К, Антропологија дизајна као нова парадигма у дизајну текстила, Научно стручни скуп "Тенденције развоја у текстилној индустрији - дизајн, технологија, менаџмент", 2018. ( <b>М63</b> )				
6.	Програм и предавања за радионице сито-штампе "Штампартија" у сарадњи са Удружењем штампара РС, Београдском Политехником, Високом школом ликовних и примењених уметности, Факултетом ликовних уметности, 2017.				
7.	Николић К, "Фотографија - тајанствени предмет, однос фотографије и текстила", теоријско уметнички рад у оквиру изложбе "Померање граница", Галерија РТС, Београд ( <b>М112</b> )				
8.	Николић К, Фотографија на текстилу: Од интимног ка популарном, IV Научно стручни скуп са међународним учешћем - Тенденције развоја у текстилној индустрији . Дизајн, технологија, менаџмент, 2014. ( <b>М63</b> )				
9.	Аксентијевић Ј.А, Јелић М, <b>Николић К.</b> The assessment of designer's work preparedness upon completion of formal education, TEKSTIL, Загреб, 2011, Vol.60, No. 5, pp. 210-218 ISSN <b>0492-5882</b> , UDK <b>677 + 687(05)</b> , ( <b>М23</b> )				
10.	Аксентијевић-Јелић А, <b>Николић К.</b> <i>Монографија "(Не)потписане слике – Дизајн штампаног текстила"</i> , Евро-Гиунти, Београд, 2010.				
<b>Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника</b>					
Укупан број цитата		<b>0</b> ; h index цитираниости <b>0</b> (према Scopus бази података - 11.07.2023.)			
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе		<b>0</b> радова (према Scopus бази података - 11.07.2023.)			
Тренутно учешће на пројектима		Домаћи -		Међународни -	
Усавршавања					
Други подаци које сматрате релевантним:					