

<b>Име и презиме</b>	<b>др Ана А. Аксентјевић-Јелић проф. струк. студ.</b>			
<b>Звање</b>	Професор струковних студија			
<b>Назив институције у којој наставник ради са пуним или непуним радним временом и од када</b>	Висока текстилна струковна школа за дизајн, технологију и менаџмент, Београд, 1994 (Академија техничко-уметничких струковних студија Београд, Одсек Висока текстилна школа за дизајн, технологију и менаџмент, од 21.05.2020.)			
<b>Ужа научна односно уметничка област</b>	Менаџмент; Дизајн текстила и одеће			
<b>Академска каријера</b>				
	Година	Институција	Научна или уметничка област	Ужа научна, уметничка или стручна област
Избор у звање	2010. 2007.	Висока текстилна струковна школа за дизајн, технологију и менаџмент, Београд	- Индустриско инжењерство и инжењерски менаџмент  - Примењене уметности и дизајн	- Менаџмент  - Дизајн текстила и одеће
Докторат	2009.	Факултет за индустриски менаџмент у Крушевцу, Универзитет Унион у Београду	Индустријско инжењерство и инжењерски менаџмент менаџмент	Менаџмент
Магистратура	1998.	Факултет примењених уметности и дизајна у Београду, Универзитет уметности у Београду	Примењене уметности и дизајн	Обликовање штампаног текстила
Диплома	1986.	Факултет примењених уметности у Београду, Универзитет уметности у Београду	Примењене уметности и дизајн	Обликовање уникатног и индустриског текстила

**Списак предмета за које је наставник акредитован на првом или другом степену студија**

Р.Б.	Ознака предмета	Назив предмета	Вид наставе	Назив студијског програма	Врста студија
1.	ПДЗ 003222	Процес дизајна	группни	Текстилно инжењерство/Дизајн текстила и одеће	OCC
2.	ПКТ 0М0006	Планирање колекције текстилних производа	группни	Текстилно инжењерство/Дизајн текстила и одеће/Менаџмент у модној индустрији	MCC
3.	MMI005	Управљање креативним потенцијалом	группни	Менаџмент у модној индустрији	MCC

**Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)**

1.	Jelić M., Aksentijević-Jelić A., Human governance and corporate governance - the same or the opposite, 19th International Symposium on Quality, Croatian Society of Quality Managers, Proceedings, Plitvice, Croatia, 21-23 March, 2018, pp. 27-37, Croatian Quality Managers Society, Editor: Drljača M., ISBN 978-953-8067-10-5 ( <b>M 33</b> )
2.	Aksentijević-Jelić A., Athleisurewear - odgovor na dinamično модно тржиште и емпатијски дизајн, "Savremeni trendovi i inovacije u tekstilnoj industriji", I International Scientific Conference "Contemporary trends and innovations in the textile industry" - Proceedings, Belgrade, Srbija, maj, 2018, pp. 246-253, Union of Engineers and Textile Tehnicians of Serbia, Editor: Urošević S., ISBN 978-86-900426-0-9, ( <b>M 33</b> )
3.	Jelić M., Aksentijević-Jelić A., Human Governance for Excellent Organizations, 13th International Quality Conference QUALITY FESTIVAL 2019 - Proceedings, Kragujevac, Serbia, 29 May-1 June 2019, Proceedings on Engineering Sciences, 2019, 1(2), pp. 3-10, University of Kragujevac, Faculty of Engineering, Editor: Arsovski S., ISSN 2629-2832 ( <b>M 33</b> )
4.	Aksentijević-Jelić A., The impact of flexible team structures on the effectiveness of individual potentials of designers, II International Scientific Conference "Contemporary trends and innovations in the textile industry" - Proceedings, Belgrade, Srbija, 16-17 May, 2019, pp. 263-270, Union of Engineers and Textile Tehnicians of Serbia, Editor: Urošević S., ISBN 978-86-900426-1-6 ( <b>M 33</b> )
5.	Aksentijević-Jelić A., Stajić Lj., Jelić M. Mogućnost primene standarda ISO/TS 30411 za novozaposlene dizajnere u tekstilnoj industriji, 21st International Symposium on Quality - Proceedings, Crikvenica, Croatia, 18-20 March, 2020, Vol.21 No.1, pp. 465-476, Croatian Quality Managers Society, Editor: Drljača M., ISSN 2670-8825, ( <b>M 33</b> )
6.	Aksentijević-Jelić A., The influence of creative impulses of educators in higher education the effectiveness of the design process in practice, III International Scientific Conference "Contemporary trends and innovations in the textile industry" - Proceedings, Belgrade, Srbija, 17-18 September, 2020, pp. 368-375, Union of Engineers and Textile Technicians of Serbia, Editor: Urošević S., ISBN 978-86-900426-2-3, ( <b>M 33</b> )
7.	Jelić M., Stajić Lj., Aksentijević-Jelić A., The differences in management reviews in management systems of certain disciplines, 22nd International Symposium on Quality - Proceedings, Poreč, Croatia, 9-11 June, 2021, Vol.22 No.1, pp. 207-219, Croatian Quality Managers Society, Editor: Drljača M., ISSN 2757-4903, ( <b>M 33</b> )
8.	Aksentijević-Jelić A., The Productive Link Between Quality, Creative Imagination And Utility Brand Properties, IV International Scientific Conference "Contemporary trends and innovations in the textile industry" - Proceedings, Belgrade, Srbija, 16-17 September, 2021, pp. 44-51, Union of Engineers and Textile Technicians of Serbia, Editor: Urošević S., ISBN 978-86-900426-3-0 ( <b>M 31</b> ) - plenary lecture
9.	Aksentijević-Jelić A., Jedinstvo i raznolikost vêza - inherrentna svojstva svake nove tvorevine, pp. 242 - 263, u: "TEKSTILNA INDUSTRITJA SRBIJE - Istorija, kulturno nasleđe, razvoj i obrazovanje kadrova", Aksentijević-Jelić A., Dimitrijević D., Ilić Z., Islamovic S., Jovanović M., Ljubić M., Mihailović T., Mladenović Ranislavljević I., Nemeša I., Paunović D., Pešić M., Savić M., Stefanović V., Ćirković N., Urošević S., Frfulanović D., Šarac T., Savez inženjera i tehničara tekstilaca Srbije, Beograd, 2022. ISBN-978-86-900426-5-4 ( <b>M 45</b> )
10.	Jelić M., Aksentijević-Jelić A., Tipovi liderstva u poslovno izvrsnim organizacijama u Srbiji, 24th International Symposium on Quality - Proceedings, Opatija, Croatia, 22-24 March, 2023, Croatian Society of Quality Managers, CRO, Editor: Drljača M., ( <b>M 33</b> )

**Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника**

Укупан број цитата	0; h index цитирањости 0 (према Scopus бази података - 11.07.2023.)
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе	3 рада (према Scopus бази података - 11.07.2023.)
Тренутно учешће на пројектима	Домаћи - Међународни -
Усавршавања	
Други подаци које сматрате релевантним: члан Удружења ликовних уметника примењених уметности дизајнера Србије, од 1987. године; [Не]потписане слике – Дизајн штампаног текстила, уџбеничко дело, EVRO-GIUNTI, Београд, 2010. Развој људских ресурса у процесу дизајна текстила: од креативног ка ефективном, монографија, Висока текстилна струковна школа за дизајн, технологију и менаџмент, Београд, 2014.	