

Име и презиме		Дијана М. Михајловић			
Звање		Виши предавач			
Назив институције у којој наставник ради са пуним или непуним радним временом и од када		Висока текстилна струковна школа за дизајн, технологију и менаџмент, Београд, 2013. (Академија техничко-уметничких струковних студија Београд, Одсек Висока текстилна школа за дизајн, технологију и менаџмент, од 21.05.2020)			
Ужа научна односно уметничка област		Сликаство-костим			
Академска каријера					
	Година	Институција	Научна или уметничка област	Ужа научна, уметничка или стручна област	
Избор у звање	2019.	Висока текстилна струковна школа за дизајн, технологију и менаџмент, Београд	Примењена уметност и дизајн	Дизајн текстила и одеће-костим	
Диплома	1993.	Факултет примењених уметности, Београд	Примењена уметност и дизајн (Сликаство-костим)	Костим-Сценски костим	
Списак предмета за које је наставник акредитован на првом или другом степену студија					
Р.Б.	Ознака предмета	Назив предмета	Вид наставе	Назив студијског програма	Врста студија
1.	ООД 115034	Основе одевања 1	групни	Дизајн текстила и одеће	ОСС
2.	ООД 116052	Основе одевања 2	групни	Дизајн текстила и одеће	ОСС
3.	ООФ 115033	Обликовање одевних форми 1	групни	Дизајн текстила и одеће	ОСС
4.	ООФ 116034	Обликовање одевних форми 2	групни	Дизајн текстила и одеће	ОСС
5.	ООО 222110	Основе обликовања одеће	групни	Текстилно инжењерство	ОСС
6.	КТО 1Д3020	Комбиноване технике обликовања одеће	групни	Дизајн текстила и одеће	МСС
7.	ППР 1Д6023	Презентација пројекта	групни	Дизајн текстила и одеће	МСС
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)					
1.	2014. године- Групна изложба, Међународни сајам моде -MODEPALAST, Већ, Аустрија (M105)				
2.	2012. године -Групна изложба, Регионални сајам моде – FASHION HR INDUSTRIJA,Zagreb, Hrvatska (M105)				
3.	2012. године Модна ревија, Модни атаље ФУНДУС – Регионални Fashion week, Подгорица, Црна Гора (M105)				
4.	2011. Модна ревија, Модни атаље ФУНДУС – Регионални Fashion week, хотел Continental, Београд, Србија (M112)				
5.	2011. године – Модна изложба чланова Belgrade Design District-a, BFW, Београд, Србија (M112)				
6.	2004. године – Групна изложба, Изложба „Сценографија – сценски костим-сценска лутка“ – Галерија Прогрес, Београд, Србија (M112)				
7.	1988. године Костим за представу „Квартет“ Хајнер Милер, Словенско Народно Гледалишче- Марибор, Словенија				
8.	1996. године „Родољупци“, Јован стерија Поповић, Народно позориште Сомбор, Сомбор, Србија				
9.	1991. године - Групна изложба, Међународна изложба сценографије и костимографије – Квадријенале у Прагу, Чешка				
10.	1990. године „Пут за Лешће“, Александар Поповић, Београдско Драмско Позориште, Београд, Србија				
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника					
Укупан број цитата			0; h index цитираности 0 (према Scopus бази података - 11.07.2023.)		
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе			0 радова (према Scopus бази података - 11.07.2023.)		
Тренутно учешће на пројектима		Домаћи -	Међународни -		
Усавршавања					
Други подаци које сматрате релевантним: Чланство у УЛУПУДС-у од 1993-2002 Плакета УЛУПУДС-а 1990. за луткарско остварење					