

Процес дизајна

Наставник (Име и презиме): др Ана Аксентијевић-Јелић, проф.струк.студ.

Садржај предмета

Теоријска настава

Историјски аспекти дизајна; Дизајн XXI века и глобално релевантна решења; Структура процеса дизајна: елементи и принципи дизајна, основне фазе процеса дизајна (инспирација, идентификација, концептуализација, истраживање, дефинисање, саопштавање и производња); Специфичности процеса рада дизајнера; Карактеристике индустријског дизајна; Истраживање и развој производа; Аналитички и функционални прототипови; Животни циклус производа; Значајни аспекти квалитета производа; Могућност стандардизације процеса дизајна (улога стандарда кроз епохе, компатибилност међу технологијама, стандарди за производе и стандарди за процес), повећање позитивних ефеката дизајна у циљу подизања ефективности процеса дизајна – правило 80/20, стварање слојева, модуларност, ефекти интерференције, обрнута пирамида, прогресивно откривање, когнитивни несклад и нови потенцијали дизајна.

Практична настава

Посете лабораторијама и иновационим центрима за пројектовање, симулацију и израду "брзих прототипова" Rapid prototyping (3D и 4D штампачи).