

## Модни дизајн плетеног текстила и одеће 1

Наставник (Име и презиме): **Катарина Ђорђевић, виши предавач; др Ивана Томић, асистент**

### Садржај предмета

#### *Теоријска настава*

Историјски осврт на настанак и развој плетенина; Основне плетенине, њихове одлике, примена, основни процес производње плетенина; Различити примери који се односе на актуелност плетених одевних предмета; Водећи дизајнери у области плетенине и водећи произвођачи предива и машина специјализованих за ову област; Врсте влакана и предива, њихове карактеристике и примена у дизајну; Техничке карактеристике машина за плетење у функцији дизајна; Површине плетенина, основних преплетаја, добијене дорадом и ефектним предивима; Естетске карактеристике плетенина добијене непрепетеним петљама; Експериментални и креативни преплетаји добијени применом различитих жакар преплетаја; Парцијално плетење у функцији добијања плетенина са 3Д ефектом; Ефекат надржавања површине плетенине добијен уз помоћ таквања; Релјефне текстуре и чипке; Комбиновани преплетаји; Интервенције и дораде плетенина; Плетенине будућности.

#### *Практична настава*

Израда пројектног задатка заснованог на фазама: реализацији текстурираних кулирних плетенина у узорцима малог формата; реализацији рељефних кулирних плетенина; одабир инспирације намењене креативном процесу дизајна плетених текстура и рељефа; креирање плетених текстилних структура са нагласком на избор предива, текстура и рељефа у контексту одабране инспирације; креативна примена својеручно дизајнираних плетених текстилних структура на одевну форму, део или цео одевни предмет.