

## **Модна илустрација**

**Наставник (Име и презиме): Дијана Михајловић, виши предавач; Даница Глођовић, асистент**

### **Садржај предмета**

#### ***Теоријска настава***

Природни канон људског тела. Анализа пропорције мушке, женске и дечије фигуре и њихова стилизација. Различити начини транспонованја и стилизације људске фигуре. Развој модне илустрације (некад и сад). Различити трендови у модном цртежу, модна илустрација. Примена различитих ликовних техн. у модном цртежу-модна илустрација. Студија портрета и његово транспонованје у модни цртеж. Анализа драперије и драпирања као значајног елем. модног цртежа- модна илустрација. Изражајна средства, стилска уједначеност идеје и ликовног израза.Стилско јединство одеће, обуће и модних детаља. Ликовна презентација колекције одеће. Израда портфолија.

#### ***Практична настава***

Вежба 1: Израда студија људске фигуре (по природи) мушке, женске и дечје (10 поена); (од 1. до 3.недеље); Стилизовање људске фигуре, транспонованје у модни цртеж и израда модних скица (10 поена); (од 4.до 6.недеље);

Вежба 2: Израда модних цртежа, модних илустрација применом различитих ликовних техника (10 поена); (од 7. до 9. недеље); Израда модних цртежа-илустрација у којима се представљени примери примењују на драпирање тканине и плетенине (10 поена) (од 10.до 11. недеље);

Вежба 3: Израда илустрација за колекције одеће, обуће и модних детаља, примена стилске уједначености идеје и ликовног израза, израда портфолија (20 поена) (од 12.до 15.недеље).