

Дизајн нетканог текстила

Наставник (Име и презиме): **Катарина Ђорђевић, виши предавач**

Садржај предмета

Теоријска настава

Историјски преглед примене нетканих материјала (традиција нетканог текстила на нашим просторима и шире); Функција и значај нетканих материјала у дизајну одеће и области амбијенталног текстила; Поступци и методе креирања нетканог текстила (ликовна презентација идеје и начини транспоновања у материјалу и техници према различитим изворима инспирације). Естетске карактеристике нетканог текстила, и њихова креативна примена. Преглед савремених кретања у области ликовне, примењене уметности и дизајну нетканог текстила.

Практична настава

Вежба 1. Израда идејних решења (ликовна презентација) применом различитих извора инспирације (историја уметности, архитектура, филм, музика и др.) (10 поена) и креирање неткане текстилне површине применом различитих потупака (термички, адхезиони, филцање, игловање и др.) и материјала (природна и синтетичка влакна) (10 поена)

Вежба 2. Израда идејних решења за предмет од нетканог текстила (10 поена) и креирање тродимезионалних текстилних форми применом различитих нетканих техника и материјала (10 поена) (од 1 до 10 недеље)

Вежба 3: Реализација на основу одабраног идејног решења (20 поена); (од 11. до 15. недеље)