

ОСНОВНЕ СТРУКОВНЕ СТУДИЈЕ ДИЗАЈН ТЕКСТИЛА И ОДЕЋЕ (ОСС ДТО)

Опште информације

Основне струковне студије трају три године, односно шест семестара. Све активности студента бодују се по Европском систему за пренос кредита (ЕСПБ), (European Credit Transfer and Accumulation System, ECTS), тако да сваки семестар носи 30 ЕСПБ. По успешном завршетку студија, укупан број стечених бодова износи 180 ЕСПБ. Студије се реализују у облику класичне наставе, на српском језику. Студијски програм припада образовном пољу *уметност*, уметничкој области *примењене уметности и дизајн*. Након завршених основних струковних студија студент стиче звање: “**струковни дизајнер**”, скраћено „**струк.диз.**“.

Квалификација

Према Националном оквиру квалификација Републике Србије (НОКС), након завршених основних струковних студија стиче се шести ниво, подниво један (нивоб.1). Услов за стицање овог нивоа је претходно завршено средње образовање и положен пријемни испит.

Настава и испити

Сви предмети на ОСС ДТО су једносеместрални. Активности студента током семестра (предиспитне обавезе), бодују се кроз присуство и активност на часовима, вежбе, колоквијуме, тестове, семинарске радове и домаће задатке. Сразмера броја поена стечених у предиспитним обавезама и на испиту утврђена је за сваки предмет појединачно, при чему предиспитне обавезе учествују са најмање 30, а највише 70 поена. Финални испити се полажу у просторијама Одсека у одговарајућим испитним роковима, а то су: јануарски, фебруарски, јунски, јулски, септембарски и октобарски. Испуњавањем предиспитних обавеза и полагањем испита студент може остварити највише 100 поена, при чему је за оцену шест потребно остварити најмање 51 поен, оцену седам 61 поен, оцену осам 71, оцену девет 81 и оцену десет 91 поен.

Циљеви и исходи

Основни циљ студијског програма **Дизајн текстила и одеће** је постизање академских и стручних знања, компетенција и вештина са ближим усмерењем студента ка дизајну текстила и одеће. Циљ реализације студијског програма **Дизајн текстила и одеће** је да студенту обезбеди довољно знања и вештина, да се кроз вежбе, савремене методе учења и стручну праксу стимулише креативност и способност за решавање проблема у тимском или самосталном раду, ради успешног развоја професионалне каријере у текстилном сектору.

Циљеви студијског програма Дизајн текстила и одеће обухватају:

- Развој стручних и креативних способности, креативног мишљења и стваралачког духа, развој особина за тимски рад, као и кооперативности, и комуникативности студента, односно будућег струковног дизајнера;

- Овладавање специфичним практичним вештинама потребним за обављање професије као што су:

- слободно ликовно изражавање применом различитих ликовних поступака и материјала у дизајну текстила и одеће;
- самостално дизајнирање колекције у различитим областима модне и текстилне индустрије;
- представљање и одбрана идеје, усвајањем принципа израде презентације у форми мултимедијалне или графичке презентације;
- креирање уникатног текстила и одеће применом савремених метода и концептуалних решења;
- идентификација текстуре, врсте текстилних влакана и материјала као и примена основних технолошких поступака у изради тканих, плетених и нетканих структура;
- конструкција и моделовање појединих одевних елемената женске, мушке и дечије одеће;
- примена савремених поступака у технологији израде одеће;
- практична примена графичког софтвера у области дизајна текстила и одеће.

- Обезбеђивање довољно знања и компетенција да струковни дизајнер може успешно да настави каријеру кроз тимски и самостални рад у дизајн центрима, малим, средњим и великим предузећима, чија је претежна делатност реализација текстилних и одевних производа и услуга, као и да самостално имплементира своја новостечена знања у сопствену производњу у области текстила и одеће;

- Захваљујући концепцији студијског програма чији је циљ симбиоза уметности, технологије, информатике, маркетинга, менаџмента и других уметничких и научних дисциплина, будући струковни дизајнер ће бити оспособљен да примени стечена знања у свим сегментима обликовања текстила и одеће, као и да активно утиче на развој дизајна у области текстилне индустрије;

- Укључивање у комплексно дизајнерско стваралаштво, рад и стварање у организацијама текстилног сектора као и у оквиру самосталних дизајнерских пројеката;

- С обзиром на карактеристике и значај студијског програма, јача се текстилна и одевна индустрија, стварају се услови за квалитетније и креативније активности производних, професионалних и хуманих делатности, чиме је постигнут и значајан друштвени допринос студијског програма.

Компетенције будућих студената

Савладавањем студијског програма студент стиче следеће предметно-специфичне способности:

- из области које припадају друштвено хуманистичким предметима студент стиче знања која су подршка теоријско-уметничким, уметничким и стручно-апликативним предметима;
- из области које припадају теоријско-уметничким предметима познаје и разуме: еволуцију костима; различите аспекте одевања и моде;

различите производне нивое у оквиру модне индустрије; модне тенденције; технолошке иновације; основне принципе дизајнирања и основе дигиталног дизајна текстила и одеће;

- из области које припадају уметничким предметима студент познаје и разуме: ликовно изражавање коришћењем различитих ликовних елемената и техника; пропорције људског тела са циљем транспоновања у модни и технички цртеж; различите области модне и текстилне индустрије, са акцентом на индустријској производњи текстила, као и женске, мушке и дечје одеће; вештине представљања и одбране идеје, усвајањем принципа израде презентације у форми мултимедијалне или графичке презентације; транспоновање одевних форми; креирање уникатног текстила и одеће применом савремених метода и концептуалних решења;
- из области које припадају стручно-апликативним предметима студент познаје и разуме: текстилна влакна и структуру и својства тканих, плетених и нетканих материјала; технологију израде текстилних површина са циљем обликовања тканог, плетеног, нетканог и уникатног текстила; примену савремених метода у технологији штампаног текстила; процес дизајна; пројектовање, конструкцију и моделовање мушке, женске и дечје одеће на конвенционалан и савремен начин.

Решавање конкретних проблема применом различитих метода у процесу дизајнирања:

- цртање и сликање мртве природе и људске фигуре;
- примена ликовних елемената у дизајну текстила и одеће;
- праћење свих фаза пројекта у дизајну текстила и одеће;
- дизајн и израда готових производа у области текстила и одеће;
- прилагођавање конструкције кроја пропорцијама људског тела;
- израда специфичних одевних елемената и могућност уклапања у оквиру целине;
- дизајн и презентација текстилних и модних производа применом дигиталних технологија;
- израда текстилних узорака на различитим врстама разбоја;
- дизајн и израда модних детаља;
- представљање модних колекција применом различитих врста модних презентација;
- стварање визуелног идентитета у оквиру модне колекције.

Повезивање основних знања из различитих области: дизајна текстила и одеће; текстилне технологије, одевне технологије, менаџмента и опште-образовних предмета и примена у процесу дизајна:

- праћење и примена иновација у струци кроз литературу, путем интернета и осталих медија;

- развој вештина и спретности у примени знања у подручју дизајна текстила и одеће у складу са захтевима тржишта и променама модних тенденција;
- примена информационо-комуникационих технологија у овладавању савременим методама рада и праћењу нових тенденција и иновација у области текстилног и модног дизајна.

Наставак студија

У току је процес акредитације **МАСТЕР** струковних студија Дизајн текстила и одеће, тако да ће студенти након завршених основних струковних студија, имати могућност да се упишу на **МАСТЕР** струковне студије Дизајн текстила и одеће, као и на друге студијске програме **МАСТЕР** струковних студија које се реализују на Одсеку ВТШДТМ.

Руководилац студијског програма

мр Ана Цицковић, професор струковних студија

e-mail: spyanaana@gmail.com

Студијски програм основних струковних студија ДИЗАЈН ТЕКСТИЛА И ОДЕЋЕ акредитован је 2017. године			
Шифра	Назив предмета	Статус	ЕСПБ
ПРВА ГОДИНА			
1. семестар			
ИСУ 114009	Историја уметности	обавезан	7
ЦИС 116010	Цртање и сликање	обавезан	6
НГП 113011	Нацртна геометрија са перспективом	обавезан	6
МЕН 114005	Менаџмент производа	обавезан	6
ЛЕК 115012	Ликовни елементи и компоновање	обавезан	5
2. семестар			
МИО 115019	Мода и одевање	обавезан	5
ТВЛ 113016	Текстилна влакна	обавезан	7
АКТ 116012	Акт	обавезан	6
РАЧ 113026	Рачунари	обавезан	6
ЕНГ 114007	Енглески језик	обавезан	6
ДРУГА ГОДИНА			
3. семестар			
ДТП 115032	Дизајн тканог и плетеног текстила I	обавезан	5
КОС 115033	Костимографија I	обавезан	6
ООД 115034	Основе одевања I	обавезан	5
ТТН 113025	Технологија тканог и нетканог текстила	обавезан	7
ОКМ 113021	Основе конструкције и моделовања одеће	обавезан	7
4. семестар			
ООД 116052	Основе одевања II	обавезан	5
ТПТ 113039	Технологија плетеног текстила	обавезан	5
ДТП 116053	Дизајн тканог и плетеног текстила II	обавезан	5
КОС 116054	Костимографија II	обавезан	5
ТМА 113180	Текстилни материјали	обавезан	3
МОД 113120	Моделовање одеће I	обавезан	5
СТП 116185	Стручна пракса I	обавезан	2

ТРЕЋА ГОДИНА

5. семестар			
МДИ 115067	Модни дизајн I	обавезан	6
ДШТ 115069	Дизајн штампаног текстила I	обавезан	5
ДТО 116070	Дигитални дизајн текстила и одеће I	обавезан	7
ПДЗ 113122	Процес дизајна	обавезан	7
<i>Студенти бирају један од следећих изборних предмета</i>			
ДНТ 116036	Дизајн нетканог текстила	изборни	5
МИЛ 116081	Модна илустрација	изборни	5
МОД 113121	Моделовање одеће II	изборни	5
6. семестар			
ДШТ 116075	Дизајн штампаног текстила II	обавезан	5
ДТО 116076	Дигитални дизајн текстила и одеће II	обавезан	5
МДИ 116077	Модни дизајн II	обавезан	5
<i>Студенти бирају један од следећих изборних предмета</i>			
ДУТ 116122	Дизајн уникатног текстила	изборни	5
ТПР 116082	Технике презентације	изборни	5
ТОФ 116083	Транспоновање одевних форми	изборни	5
СТП 116084	Стручна пракса 2	обавезан	4
ЗВР 116086	Завршни рад	обавезан	6